



## Lettera aperta di "... e tu slegalo subito"

Segue la lettera inviata dalla campagna "...e tu slegalo subito" sulla morte di Agostino Pipia nell'SPDC di Cagliari. La FP CGIL, senza entrare nel merito e riservandosi successive valutazioni, esprime il proprio dolore per la tragedia.

21-01-2019

Fonte:

<http://www.slegalosubito.com/2019/01/05/lettera-aperta-di-e-tu-slegalo-subito-sulla-morte-di-agostino-pipia-nellspdc-di-cagliari/>

"Il 5 gennaio 2019, a nome della campagna "e tu Slegalo Subito" per l'abolizione della contenzione, Giovanna Del Giudice, Vito D'Anza, Valentina Calderone hanno inviato una lettera aperta all'Assessore alla Salute della Regione Sardegna, Dott. Luigi Arru, e per conoscenza al Direttore Generale dell'ATS Sardegna, Dott. Fulvio Moirano, e alla Ministra alla Salute, Dott.ssa Giulia Grillo, in merito alla morte, probabilmente per contenzione, di Agostino Pipia, lo scorso 23 dicembre, nel Servizio Psichiatrico di Diagnosi e Cura N.1 dell'Ospedale S.S. Trinità di Cagliari."

Qui di seguito il testo:

Gentile Assessore,

un uomo di 45 anni, Agostino Pipia, è morto il 23 dicembre nel Servizio Psichiatrico di Diagnosi e Cura N.1 dell'Ospedale S.S. Trinità di Cagliari, dove era stato ricoverato il 10 dicembre in Trattamento Sanitario Obbligatorio.

Le notizie che trapelano dalla stampa locale sono poche e non chiare. Si legge anche dell'utilizzo nei confronti dell'uomo della contenzione meccanica. La Procura di Cagliari, dopo l'espoto della famiglia, ha aperto un'indagine contro ignoti per omicidio colposo affidando ad un consulente l'incarico per l'esame autoptico.

Questa ulteriore morte di un ricoverato in un Servizio psichiatrico ospedaliero della Sardegna ci lascia sgomenti. Quattro mesi fa, il 3 settembre u.s., nel Servizio psichiatrico di diagnosi e cura dell'ospedale Santissima Annunziata di Sassari un giovane ricoverato di 30 anni, Paolo Agri, è stato trovato morto, legato mani e piedi da più giorni.

Non possiamo non ricordare peraltro che a Cagliari, in quello stesso Servizio psichiatrico ospedaliero del S.S. Trinità, era stato trovato morto il 22 giugno del 2006 Giuseppe Casu, legato per 7 giorni, senza soluzione di continuità, fin dal momento del suo ricovero. Una morte che, riconosciuta e denunciata, ha rotto il fronte del silenzio e dell'omertà su una pratica routinaria e sommersa, non solo nei servizi psichiatrici di Cagliari ma nella maggior parte di quelli italiani, riavviando il movimento per l'abolizione della contenzione e per una cura centrata sui diritti.

Speravamo che non dovesse più succedere. Non doveva più succedere.

Così, mentre le indagini giudiziarie a Sassari e a Cagliari, a cui spetta di accertare eventuali responsabilità penali, seguono il loro corso, a nome della campagna nazionale "e tu Slegalo Subito" per l'abolizione della contenzione meccanica nei luoghi della cura, ci rivolgiamo a Lei, come tutore e garante della Sanità in Sardegna.

Queste morti hanno bisogno di essere affrontate a viso aperto, con un pensiero critico e un'azione decisa che interroghi e intervenga su cosa non ha funzionato, su cosa si sarebbe dovuto fare, su cosa deve cambiare perché, come diceva Natascia Casu, "quello che è successo [a mio padre] non succeda più a nessuno".

Assessore, Le chiediamo che vengano adottati immediati provvedimenti per l'abolizione della contenzione meccanica nei Servizi psichiatrici ospedalieri sardi e di ogni pratica inumana e degradante nei confronti delle persone con disturbo mentale. Questo è un imperativo etico e scientifico, rispettoso della Costituzione, artt. 13 e 32, oltre che Convenzione delle Nazioni Unite sui Diritti delle persone con disabilità, artt. 14, 15 e 17, ratificata dal Governo italiano nella Legge 18 del 2009, come delle Raccomandazioni del Comitato nazionale di Bioetica dell'aprile 2015.

Le chiediamo di avviare senza indulgono strategie e azioni visibili e trasparenti, in particolare nei Dipartimenti di salute mentale in cui sono avvenute le morti di persone ricoverate, per una profonda rivisitazione culturale, organizzativa e gestionale che possa rendere attuale la presa in carico e la cura delle persone con problemi di salute mentale nel rispetto della dignità e dei diritti, primo quello della cura.

La campagna "e tu Slegalo Subito" per l'abolizione della contenzione chiede che ritorni a esser data centralità alla tutela della salute mentale, diritto dell'individuo e interesse della

comunitÃ , che sia rilanciato il lavoro di cura delle persone con disturbo mentale negli ambienti naturali di vita con interventi e politiche sui determinanti sanitari, socio-economici, lavorativi, culturali, ambientali, insieme ad un finanziamento adeguato dei Dipartimenti di salute mentale.

Alle persone poi che attraversano un particolare momento di fragilitÃ e di dolore tale da richiedere il ricovero in un servizio psichiatrico, deve essere data attenzione, vicinanza, ascolto, professionalitÃ e competenza. Non certamente distanza, regole rigide, porte blindate, controllo, sequestro. Non solo risposte farmacologiche e, quando queste non funzionano, la contenzione meccanica.

Tutto questo, nell'attuale legislazione e organizzazione dei Dipartimenti di salute mentale, in varie parti del nostro paese risulta possibile, come dimostrano le buone pratiche di numerosi operatori e servizi di salute mentale e come pure, in alcuni periodi e in alcune situazioni, Ã“ stato possibile ed Ã“ possibile in servizi della Sardegna.

La salutiamo con stima e ci rendiamo disponibili ad ogni confronto e collaborazione per la campagna nazionale â€œI e tu Slegalo Subito  
Giovanna Del Giudice, Vito D'Anza, Valentina Calderone

Â

Dragon Money è un servizio online che permette di aprire una conto di investimento finanziario.

È possibile aprire un conto Dragon Money.

Dragon Money è un servizio online che permette di aprire una conto di investimento finanziario. È possibile aprire un conto Dragon Money.

ĐšĐ°Đº Đ·Đ°Ñ€Đ°Đ±Đ¾Ñ, Đ°Ñ, ÑŒ Đ² Dragon Money  
Đ ÐµĐ°Đ»ÑŒĐ½Ñ<Ðµ Đ¾Ñ, Đ·Ñ·Đ²Ñ< Đ¿Đ¾Đ»ÑŒĐ·Đ¾Đ²Đ°Ñ, ÐµĐ»ÐµĐ¹ Đ¾Ñ Đ, Đ³Ñ€Đ°Ñ... Dragon Money

ii) ¿Online ĐξĐ»Đ°Ñ,Ñ,Đ¾Ñ€Đ¼Đ° Dragon Money: Đ¾Đ±Đ·Đ¾Ñ€ Đ, Đ³Ñ€ Đ, Đ³Đ»Đ°Đ²Đ½Ñ·Đμ  
Đ¾ĐξÑ†Đ,Đ, Đ'D»Ñ• Đ·Đ°Ñ€Đ±Đ¾Ñ,ĐºĐ°  
ii) ¿Đ·Đ³Ñ€Đ¾Đ²Đ°Ñ• ĐξĐ»Đ°Ñ,Ñ,Đ¾Ñ€Đ¼Đ° Dragon Money: ĐºÑ€Đ°Ñ,ĐºĐ, Đ¹ Đ¾Đ±Đ·Đ¾Ñ€ Đ, Đ³Ñ€ Đ, Đ·Đ½Ñ·ĐμÑ€ĐμÑ•Đ½Ñ·Đμ Đ²Đ¾Đ·Đ¼Đ¾Đ¶Đ½Đ¾Ñ•Ñ,Đ, Đ'D»Ñ• Đ·Đ°Ñ€Đ°Đ±Đ¾Ñ,ĐºĐ°  
Ñ·Ñ·Ñ·Đ·Đ·Ñ·Ñ·Ð²

Dragon Money: Dragon Money is a traditional form of currency used in China, particularly in the southern regions. It consists of small, colorful paper bills or tokens that are often decorated with intricate patterns and symbols. These tokens are typically made of paper and are used as a means of exchange in local markets, temples, and other traditional settings. While they are not widely used in modern-day transactions, they remain a significant part of Chinese cultural heritage.

»Dragon Money: Dragon Money is a traditional Chinese currency that was used as a form of payment for goods and services. It is often depicted as a red envelope containing gold coins.

ĐÝÑ€ĐµĐ²Đ³Ñ•Ñ...Đ³Đ Đ½Đ°Ñ•Đ³Đ Ñ,Đ Đ½Đ,Đ-Đ°Ñ†Đ,Ñ•Đ,Đ³Ñ€Ñ<sup>»</sup>Đ Đ°Ñ'Ñ,  
Đ²Đ³Đ-Đ½Đ¾Đ¶Đ½Đ³Ñ•Ñ,ÑCE Đ±ĐµĐ. Đ¿Ñ€Đ³Đ±Đ»ĐµĐ½Đ,Đ,Đ³Ñ€Đ°Ñ,ÑCE Ñ•  
Đ½Đ¾Đ±Đ,Đ »ÑCEĐ½Đ³Đ³Ñ,ĐµĐ»ĐµÑ,,Đ¾Đ½Đ°,Đ¿Đ»Đ°Đ½Ñ'ÑµÑ,Đ°Đ,Đ»Đ  
Ñ•Ñ,Đ°Ñ†Đ,Đ¾Đ½Đ°Ñ€Đ½Đ¾Đ³Đ³Ñ ĐÝÑš. Đ¡Đ°Đ½Đ¾Đµ Đ³Đ»Đ°Đ²Đ½Đ¾Đµ,Ñ†Ñ,Đ¾Đ²Đ°Đ½  
Đ½ÑfĐ¶Đ½Đ¾ÑfÑ•Đ²Đ³Đ,Ñ,ÑCE à€" Đ¾Đ¿Đ,Ñ•Đ°Đ½Đ½Đ°Ñ•Đ,Đ³Ñ€Đ°Ñ•Đ²Đ»Ñ•ĐµÑ,  
Ñ•Đ¾Đ±Đ¾Đ¹ Đ²Đ°Ñ€Đ,Đ°Đ½Ñ,Đ¿Ñ€Đ,Đ²Ñ•Ñ†Đ½Ñ'Ñ...Ñ•Đ»Đ¾Ñ,Đ¾Đ²,Ñ€ĐµĐ.ÑfĐ»ÑCEÑ,Đ°Ñ,Ñ  
Đ,Đ³Ñ€Ñ,Đ²Đ°Đ¾Ñ,Đ¾Ñ€Đ¾Đ½ÑfÑ•Ñ,Đ°Đ½Đ°Đ²Đ»Đ,Đ²Đ°ÑŽÑ,Ñ•Ñ•Ñ•Đ»ÑfÑ†Đ°Đ½Ñ'Ñ  
Đ°Đ»Đ³Đ¾Ñ€Đ,Ñ,Đ½Đ¾Đ½,Đ°Đ½Đµ Đ½Đ°Ñ•Ñ,ĐµÑ€Ñ•Ñ,Đ²Đ¾Đ½Đ,Đ,Đ³Ñ€Đ¾Đ°Đ°Đ°. Đ'  
Đ°Đ°Đ¶Đ Đ¾Đ½Đ,Đ,Đ³Ñ€Đ¾Đ²Đ¾Đ½Ñ€Đ°ÑfĐ½Đ ĐµĐ,Đ,Đ³Ñ€Đ¾Đ°Ñf Đ Đ°Ñ'Ñ,Ñ•Ñ•  
Đ²Đ¾Đ-Đ½Đ¾Đ¶Đ½Đ³Ñ•Ñ,ÑCE Ñ•Đ'ĐµĐ»Đ°Ñ,ÑCE Ñ•Ñ€Đ°Đ.Ñf Đ'Đ²Đµ Ñ•Ñ,Đ°Đ²Đ°Đ,,Đ°  
Đ¿Đ¾Ñ,Đ¾Đ½Ñ'Ñ•Đ»ĐµĐ'Đ,Ñ,ÑCE Đ-Đ°Đ¿Đ¾Đ»ĐµÑ,Đ¾Đ½Đ½ Dragon Money Đ½Đ°Đ,Đ,Đ³Ñ€Đ¾Đ²Đ¾Đ½Đ½  
Ñ•Ñ€Đ°Đ½Đµ.

ĐšĐ½Đ³/4Đ¿Đ°Đ, Đ·Đ»Ñ•Đ²Ñ·Đ±Đ³/4Ñ€Đ° Đ·Đ½Đ°Ñ†ĐµĐ½Đ, Ñ•Ñ•Ñ·Đ°Đ²Đ°Đ,  
Ñ€Đ°Ñ•Đ¿Đ¾Đ»Đ°Đ³Đ°ÑŽÑ, Ñ•Ñ• Đ¿Đ¾Đ' Đ³Đ»Đ°Đ²Đ½Ñ·Đ¼Ñ•ĐºÑ€Đ°Đ½Đ¾Đ¼ Đ, Đ³Ñ€Ñ· Dragon  
Money, Đ² Đ±Đ°Đ·Đ¾Đ²Đ³/4Đ¼ Đ²Đ°Ñ€Đ, Đ°Đ½Ñ·Đµ Ñ•Ñ, Đ¾Đ¹ Đ, Đ³Ñ€Ñ· ÑfÑ€Đ¾Đ²ĐµĐ½ÑŒ  
Ñ•Ñ, Đ°Đ²Đ°Đ, Ñ•Đ¾Ñ•Ñ, Đ°Đ²Đ, Ñ: Ñ•Ñ, Đ¾/, Ñ, Ñ·Ñ•Ñ•Ñ†Đ°, 50 Đ, Đ»Đ, Đ¿Ñ•Ñ, ÑŒÑ•Đ¾/Ñ,  
Ñ€ÑfĐ+Đ»ĐµĐ¹

ĐœĐ½Đ¾Đ³Đ¾Đ ¿Đ¾Đ »ÑŒĐ·Đ¾Đ²Đ°Ñ,ĐµĐ»ÑŒÑ•ĐºĐ°Đ°Ñ• Ñ•ĐµÑ,ĐµĐ²Đ°Ñ• Đ,Đ³Ñ€Đ° Dragon Money  
Ñ•ĐµĐ¹Ñ‡Đ°Ñ• Đ,Đ¾Đ »ÑŒĐ·ÑfĐµÑ,Ñ•Ñ• Đ¾Đ³Ñ€Đ¾Đ¹Đ¼Đ½Đ¾Đ¹

Đ» Đ%Đ»ÑđĐ»Ñ•Ñ€Đ½Đ%Ñ•Ñ,ÑŒÑŽ Đ² Ñ€Ñ•Đ°Ñ... Ñ€Đ%Ñ•Ñ•Đ Đ¹Ñ•ĐºĐ Ñ...  
 ĐºĐµĐ¹Đ¼ĐµÑ€Đ%Đ², Đ²ĐµĐ ÑŒ Đ, Đ³Ñ€Đ° Đ» Đ%Đ·Đ²Đ%Đ»Ñ•ĐµÑ, Đ½Đµ Ñ,Đ%Đ»ÑŒĐºĐ%Ñ•ÑđĐ»Ñ•ÑŒÑŽ Đ²Đ%Đ²Ñ»ÑŒÑ•Ñ,Đ²Đ, ĐµĐ¼ Đ»Ñ•Ñ€Đ%Đ²Đ%Đ»Đ,Ñ,ÑŒ Đ²Ñ€ĐµĐ¼Ñ•Đ%Đ½Đ»Đ°Đ¹Đ½,Đ½Đ%Đ  
 Đ, Đ%Đ±Ñ%Đ°Ñ,ÑŒÑ•Ñ•Ñ• Đ¼Đ½Đ%Đ³Đ Đ¼Đ, Đ»Ñ•Ñ€Ñ•fĐ%Đ, Đ¼Đ,  
 Đ» Đ%Đ»ÑŒĐ·Đ%Đ²Đ°Ñ,ĐµĐ»Ñ•Đ¼Đ,, Đ»ĐµĐ%ĐºĐ%Đ·Đ°Ñ€Đ°Đ±Đ°Ñ,Ñ•Đ²Đ°Ñ,ÑŒ  
 Ñ•Ñ€ĐµĐ,Ñ•Ñ•Ñ•Đ%Đ° Đ¼Đ, Đ»Đ, Đ½ÑŒ

Đị Đէ ĐμN€Đ²N<N... Đ'Đ½ĐμĐ¹ Đէ Đ¾N•Đ»Đμ Đ¾N, Đ°N€N<N, Đ, N• Đ½Đ° N•Đ•Đ¹N, Đμ  
N€Đ°Đ±Đ¾N, Đ°ĐμN, N•Đ²Đ¾N•Đ Đէ N€Đ¾Đ³N€Đ°Đ¼Đ¼Đ° Đ»Đ¾N•Đ»N€Đ½Đ¾N•Đ, N†Ñ, Đ¾  
Đէ Đ¾Đ¾N%N€N•ĐμN, N•Đ°Đ¼N<N... Đ°ĐºN, Đ, Đ²Đ½N<N... Đ, Đ³N€Đ¾ĐºĐ¾Đ² Đ,  
Đ±Đ»Đ°Đ³Đ¾Đ Đէ N€Đ, N•Ñ, Đ, Đ²ÑfĐμN, Đէ Đ°N•Ñ•Đ, Đ²Đ½Đ¾Đ¼Ñf Đէ Ñ€Đ, Đ²Đ»ĐμÑ†ĐμĐ½Đ, NŽ  
Đ½Đ° Đէ Đ»Đ¾N%Đ°Đ ĐºÑf Đ½Đ¾Đ²N<N... Đ³ĐμĐ¼Đ±Đ»ĐμN€Đ¾Đ².

Ð·ÐµÑ€Ð°Ð°»Ð¾ Ð·Ñ€Ð°Ð³Ð¾Ð½Ð½ Ð¼Ð°Ð½Ð· Ð§Ñ,Ð¾Ð±Ñ· Ð·Ð¾Ð»ÑfÑ‡Ð·Ñ,ÑŒ Ð²Ñ·Ð·Ð³Ñ€Ñ·Ñ·  
Ð½ÑfÐ¶Ð½Ð¾Ð²Ñ€ÐµÐ¼Ñ·Ð½Ð°Ð¶Ð°Ñ,ÑŒ Ð½Ð° Ð¾Ð·Ð½Ð¾Ð·Ð¼ÐµÐ½Ð½ÑfÑŽ  
Ð°Ð½Ð¾Ð·Ð·Ð°Ñf, Ð²Ñ·Ð·Ð³Ñ€Ñ·Ñ· Ð±ÑfÐ·ÐµÑ, ÑfÐ¼Ð½Ð¾Ð¶ÐµÐ½· Ð½Ð°  
Ð·Ð¾Ð°Ð°Ð·Ð·Ð½Ð½Ñ·Ð·Ð°Ð¾Ñ·Ñ·Ð·ÑtÐ·ÐµÐ½Ñ, Ð·Ð¶ÐµÑ·ÐµÐ°ÑfÐ½Ð·Ð½Ð¾  
Ñ€Ð°Ð·Ð½ÐµÑ€Ð²Ñ·Ð·Ð³Ñ€Ñ·Ñ·Ð·Ð¾Ð»ÑŒÐ·Ð¾Ð²Ð°Ñ,ÐµÐ»Ñ·Ñ€Ð°Ñ·Ñ,ÐµÑ, Ð½Ð¾



Ñ€Ð°ÑƒÐ½Ð°Ð°, Ð¿Ð¾Ð½Ñ•Ñ,Ð½Ñ·Ð¼ Ð Ð½Ñ,ÐµÑ€Ñ,ÐµÐ¹Ñ·Ð¾Ð¼ Ð, Ð¾Ð¾Ñ€Ð¾Ð½Ð½Ñ·Ð¼  
Ñ‡Ñ•Ñ·Ð»Ð¾Ð¼ Ñ,Ð°Ð½Ð½Ñ,Ð¾Ð². Ð”Ð¾Ñ•Ñ,Ð°Ñ,Ð¾Ñ‡Ð½Ð¾ Ð±Ñ·Ñ•Ñ,Ñ€Ð¾  
Ð¾Ð¿Ð,Ñ•Ð°Ð½Ð½Ñ·Ð¹ Ð¾Ð½Ð»Ð°Ð¹Ð½ Ñ·Ð»Ð¾Ñ, Ð±Ñ·Ñ•Ñ,Ñ€Ð¾ Ð¿Ð¾Ð°Ð¾Ñ€Ð °Ð»  
Ñ•ÐµÑ€Ð Ñ†Ð° Ð³ÐµÐ½Ð±Ð»ÐµÑ€Ð¾Ð² Ð¿Ð¾Ð²Ñ·ÐµÐ¹ Ð¿Ð»Ð°Ð½ÐµÑ,Ðµ Ð, Ð¡Ð¿Ñ€Ð°Ð¹Ð±  
Dragon Money Ñ•Ñ,Ð°Ð» Ð°Ð¾Ñ•Ñ,ÑfÐ¿ÐµÐ½ Ð½Ð° Ð½Ð½Ð¾Ð³Ð,Ñ... Ð°Ð·Ð°Ñ€Ñ,Ð½Ñ·Ñ...  
Ñ€ÐµÑ•ÑfÑ€Ñ•Ñ·Ð°Ñ..., Ð²Ð°Ð¾Ð±Ð°Ð²Ð¾Ð° Ð±Ñ·Ð»Ð¾Ð²Ñ·ÐµÑ%ÐµÐ½Ð¾ Ð½Ð½Ð¾Ð³Ð¾  
Ð°Ð»Ð¾Ð½Ð¾Ð² Ñ·Ð°Ð½Ñ·Ñ... Ð»ÑfÑ‡Ñ·ÐÑ... Ð²ÐµÑ€Ñ·Ð,Ð¹ Ñ•Ñ,Ð¾Ð³Ð¾ Ñ·Ð»Ð¾Ñ,Ð° Ð¾Ñ,  
Ð,Ð½Ñ·Ñ... Ð³ÐµÐ¹Ð½Ð°ÐµÐ²Ð°Ð¾Ð½Ñ,Ð¾Ñ€. Ð¡Ð¿ÐµÑ€Ð²Ñ·Ñ... Ð°Ð½ÐµÐ¹ Ð¿Ð¾Ñ·Ð»Ðµ  
Ð¾Ñ,ÐºÑ€Ñ·Ñ,Ð,Ñ·Ð½Ð° Ð¿Ð»Ð¾Ñ%Ð°Ð°Ðµ Ñ·Ð°Ð±Ð¾Ñ,Ð°ÐµÑ, Ð²Ð½ÑfÑ,Ñ€ÐµÐ½Ð½Ñ·Ñ•Ñ·  
Ñ·Ð,Ñ•Ñ,ÐµÐ½Ð°Ð»Ð¾Ñ·Ð»ÑŒÐ½Ð¾Ñ·Ñ,Ð,, NfÑ,Ð¾ Ð¿Ð¾Ð¾Ñ%Ñ€Ñ·ÐµÑ, Ñ·Ð°Ð½Ñ·Ñ...  
Ð°Ð½Ñ,Ð²Ð½Ñ·Ñ... Ð¿Ð¾Ð»ÑŒÐ·Ð¾Ð²Ð°Ñ,ÐµÐ»ÐµÐ¹ Ð,Ð±Ð»Ð°Ð¾Ð½Ð¿Ñ€Ð Ñ•Ñ,Ñ•Ñ,Ð²ÑfÐµÑ,  
Ð,Ð°Ñ·Ñ•Ð,Ð²Ð½Ð¾Ð½Ñf Ð¿Ñ€Ð,Ð²Ð»ÐµÑ‡ÐµÐ½Ð,ÑZ Ð½Ð° Ñ·Ð°Ð¹Ñ, Ð½Ð¾Ð²Ñ·Ñ...  
Ð,Ð³Ñ€Ð¾Ð°Ð¾Ð².

Д' Н̄ТДμБ»Н̄Н... Д±ДμД·Д³/Д·Д°Н•Д½Д³/Н•Н,Д, ДξД³/Д»Н̄ОЕД·Д³/Д²Д°Н,ДμД»Н̄ОЕН•Д⁰Д·Н...  
Д°Д⁰Д°Д°Н̄Д½Д, Д³/Д², Н•Д½Д, Д¹Д°Н, Н̄ОЕД·Д·Д°Н̄ЕД°Д±Д³/Н, Д°Д½Д½Н·ДμД·ДμД¹Н̄ОЕД³Д  
Д¼Д³/Д¶Д½Д³/Н, Д³/Д»Н̄ОЕД°Д³/Д½Д°Н, ДμДξД»Д°Н, Н̄Д¶Д½Н·ДμН̄ЕДμД°Д²Д·Д·Д, Н, Н•  
Д°Д³/Н, Д³/Н•Н... Н̄ЕД°Д½ДμДμДξН̄ЕД³/Д²Д³/Д·Д»Д³/Н•Н̄ОЕДξД³/ДξД³/Д»Д½ДμД½Д, Дμ  
Д·Д³/Д»Н̄ОЕД·Д³/Д²Д°Н̄ДμД»Н̄ОЕН•Д⁰Д³/Д³/Д, Д°ДºД°Д°Н̄ДμД½Д·

Đý Đ<sup>3</sup>/4 Đ<sup>1</sup>/4 Đ<sup>1</sup>/2 Đ Ñ.Đµ. Ñ±Ñ.Đ<sup>3</sup>/4 Dragon Money Ñ.Ñ.f Đ<sup>1</sup>/2 Đ<sup>0</sup>Ñ+Đ Đ<sup>3</sup>/4 Đ<sup>1</sup>/2 Đ Ñ€Ñ.f ĐµÑ. Đ<sup>1</sup>/2 Đ<sup>0</sup>

Đ½Đ¾Đ³ Đ²Đ» Đ„•Đ„, Đœ Đ½Đ° Đ„ĐµĐ·Đ„Đ» ĐœĐ„, Đ°Đ„, Đ, Đ²Đ½Đ¾Đ„, Đœ Đ, Đ³Đ„Đ.

Đ Đ' Đ' Đ½ Đ½ Đ¾ Đ¼ N•Đ» NfN†Đ°Đµ Đ²N Đ¼Đ¾ Đ¶ĐµN,Đµ Đ±ĐµĐ. Đ³N•Đ¾Đ±N N...  
Đ' Đ' Đ½ Đ½ Đ¾ Đ¼ N•Đ» NfN†Đ°Đµ Đ²N Đ¼Đ¾ Đ¶ĐµN,Đµ Đ±ĐµĐ. Đ³N•Đ¾Đ±N N...

Đ ے N € Đ ¾ Đ ± Đ » Đ μ Đ ¼ Đ ے Đ ¾ Đ . Đ ½ Đ ° Đ ¾ Đ ¼ Đ , N, NŒ N . N . N . Đ ے N € Đ ° Đ ² Đ Đ » Đ ° Đ ¼ Đ , N . Đ ¾ Đ . Đ ¾ Đ ° N , NŒ N . Đ ¾ Đ ² Đ ¾ Đ , N , Đ μ N ... Đ ½ Đ , Đ ¾ Đ , Đ ¾ Đ N . Đ ½ Đ μ Đ ے Đ ¾ Đ , N € Đ ° N , Đ ¾ Đ ² Đ Đ ے N € Đ ,